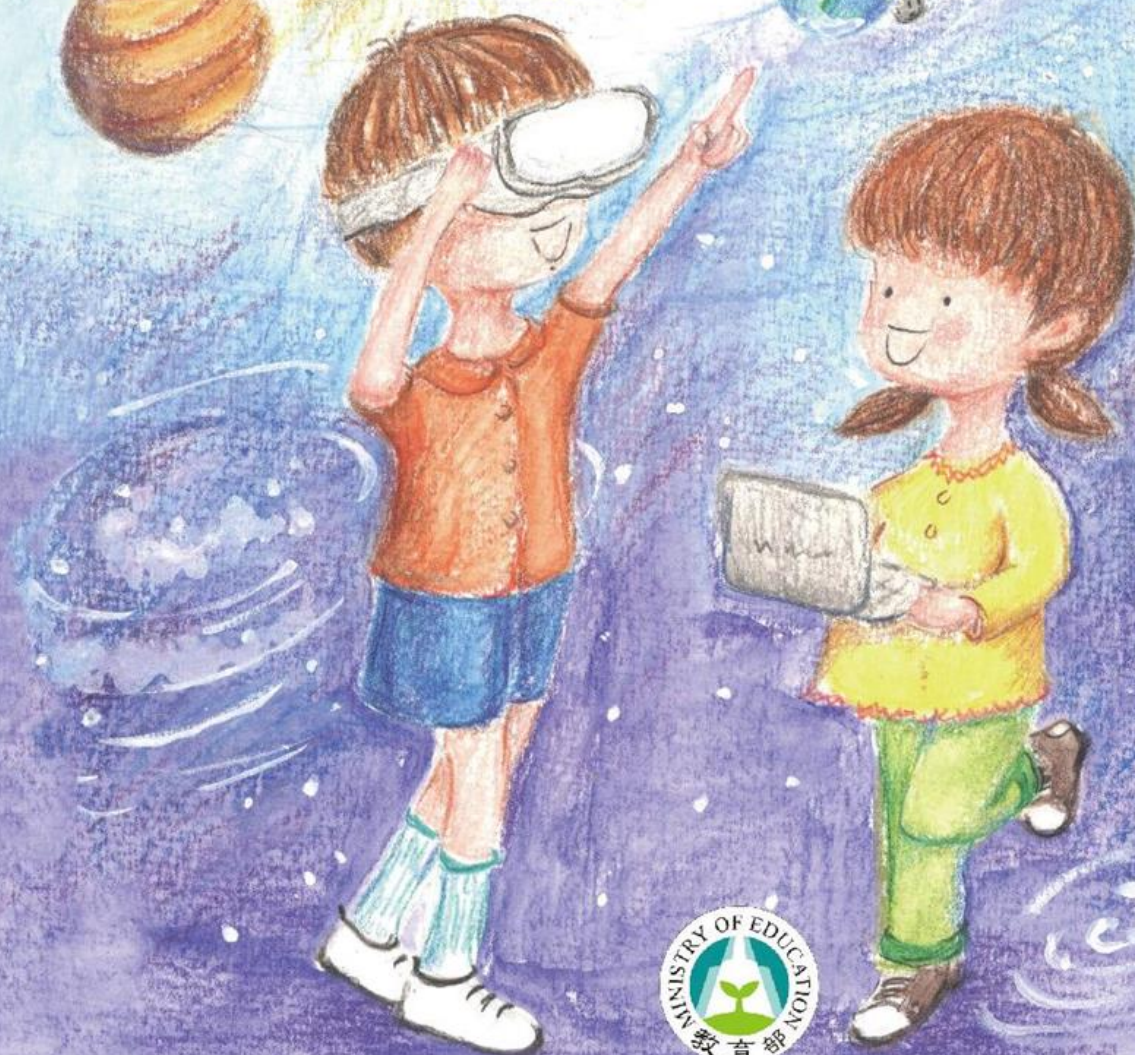


國民小學學習扶助教材

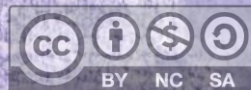
六年級

國語

教師版



教育部國民及學前教育署編





認識議論文（一）

壹、基本學習內容

- ❑ 六年級基本學習內容
- ❑ 篇章／閱讀(三) 認識記敘、抒情、說明、議論及應用文本的特徵。

貳、教學重點

- ❑ 引導學生有方法的閱讀議論文，以理解文本訊息，並掌握內容的條理和層次。
- ❑ 引導學生認識議論文的文本特徵為「論述事理，提出意見」，並由此找出作者的論點、論據，以及結論。
- ❑ 引導學生從「舉例論證」的議論文中，掌握論述內容與「論點」緊密配合的方式，並學會將內容和重點整理成表格。

參、教學材料

- ❑ 翰林版114學年度 五上第十課〈敏銳觀察〉
- ❑ 南一版114學年度 五上第九課〈小小力量將世界照亮〉
- ❑ 南一版114學年度 六上第七課〈明智的抉擇〉

肆、寫在前面

- ❑ 本教材屬於篇章閱讀理解系列，此系列包含朗讀與閱讀相關教材。前者，從適當的切分停頓以掌握流暢度，到注意語調變化；後者，由理解訊息涵義以讀懂文本，到認識篇章主旨和結構。其中認識「文本特徵」的教學，是藉由形式理解內容的有效途徑。因此，引導學生認識記敘、抒情、說明、議論及應用文本的特徵，在幫助學生有效掌握閱讀內容，增進閱讀理解。從讀寫合一的角度看，除了增進閱讀理解，也能觸發寫作時表達形式的多樣化
- ❑ 本教材《認識議論文(一)》為認識議論文本特徵的系列教材之一，教學內容聚焦在認識議論文「論述事理，提出意見」的文本特徵，從作者的論點、論據，讀出論述內容與「論點」緊密配合的方式。準備活動：回顧教材《篇名有意思(四)》，知道從「作者的意見是什麼」、「舉出的理由是什麼」、「總結的看法是什麼」，結合篇名〈敏銳觀察〉提問，掌握議論文的内容大意，並進一步認識作者進行論證的方式。發展活動：以〈敏銳觀察〉與〈小小力量將世界照亮〉兩篇「舉例論證」的議論文為例，引導學生梳理論述的內容，找出這些內容與「論點」緊密配合的方式，並學會將重點整理成表格。統整活動則將所學，應用於閱讀議論文〈明智的抉擇〉，學會找出議論文本的論證方式和重點，並整理成表格。

伍、教學準備

- ❑ 教學提示卡：（「論點」、「論據」、「結論」、「舉例論證」）
- ❑ 學習扶助教材電子書：《篇名有意思(四)》

六年級基本學習內容 ▶ 篇章/閱讀 / (三) 認識記敘、抒情、說明、議論文及應用文本的特徵。

認識議論文(一)

準備活動

想 議論文寫什麼？

我們在 篇名問題和找答案，就可以知道議論文的大意和想法。

學過用

看到議論文，我知道要問……

問 作者提出的意見是什麼？

問 作者說出什麼理由？

問 作者總結的看法是什麼？

沒錯！從問的問題，我們可以知道作者的……

結論 論據 論點

議論文 論述事理，提出意見。

敏銳觀察

我讀到這篇議論文在第一段提出「創新要靠敏銳觀察」的意見。

論點

你們都說的很好！我們除了知道作者說出的理由，也要知道他是怎樣說服讀者的。接下來，讓我們來學習議論文的論證方式。

在其他段，我還讀到作者說出了理由。

論據

敏銳觀察

敏銳觀察：作者在第一段提出「創新要靠敏銳觀察」的意見。作者在第一段提出「創新要靠敏銳觀察」的意見。作者在第一段提出「創新要靠敏銳觀察」的意見。

02

01

六年級基本學習內容 ▶ 篇章/閱讀 / (三) 認識記敘、抒情、說明、議論文及應用文本的特徵。

議論文有祕密

發展活動

想 提出論點(一)

我知道第一段說……

進行論證(一)

敏銳觀察

我們先找找看，第二段到第五段，舉了哪些例子當作論據？

舉例論證

很好！再想想這些例子所論證的內容，跟提出的論點有什麼關係呢？

作者認為要有敏銳的眼睛、細膩的觀察和用心的思考，才能創新。

沒錯！這是作者提出的意見。但是，他要怎麼說服大家呢？我們再仔細讀一讀。

04

03

陸、教學活動

一、準備活動

(一) 議論文寫什麼【配合 **教材第 1-2 頁** 進行】

1. 讀教材第1頁，教師引導學生回想已學習過的教材《篇名有意思（四）》，說一說：可以怎麼運用篇名問問題，問出議論文的大意和想法，例如：「作者提出的意見是什麼？」、「作者說出什麼理由？」、「作者總結的看法是什麼？」
2. 讀教材第1頁下半猴子和小月的話，想一想：猴子揭示的問題和小月的「論點」、「論據」、「結論」？可以如何對應？（「作者提出的意見是什麼？」就是「論點」，「作者說出什麼理由？」就是「論據」，「作者總結的看法是什麼？」就是「結論」。）
3. 想一想：從上面問的問題，可以知道議論文都在寫些什麼呢？（參考小月的提示「論述事理，提出意見」。）
4. 閱讀教材附件〈敏銳觀察〉課文，說一說：這篇議論文的作者，想要告訴我們什麼？（參考教材第2頁小光的話：「創新要靠敏銳觀察」。
5. 讀教材第2頁小月的話，說一說：作者的理由是什麼？（用「偉格納」和「芭比娃娃」當做例子說出理由。）

二、發展活動——議論文有秘密【配合 **教材第 3 頁** 進行】

想一想：「議論文」由哪三個部分組成？什麼是「論證方式」呢？（學生綜合前述討論，自由發表看法）

(一) 提出論點（一）【配合 **教材第 3 頁** 進行】

1. 教師引導學生再次閱讀附件〈敏銳觀察〉，說一說：作者的論點是什麼？在課文的哪一段？
2. 讀教材第3頁小月的話，說一說：你找到的內容跟小月一樣嗎？有哪裡不一樣嗎？（參考答案：作者認為要有敏銳的眼睛、細膩的觀察，還要用心思考，才能創新。）

(二) 進行論證（一）【配合 **教材第 4-5 頁** 進行】

1. 找到論點之後，再想一想：作者舉出了什麼理由來說服大家？這些理由在課文的第幾段？
2. 學生將課文中作者所用的例子，標註出來後，先跟同學分享、比對異同之處，再連一連，說一說：作者運用什麼方式進行論證？（舉例）

六年級基本學習內容►篇章/閱讀/

(三) 認識記敘、抒情、說明、議論及應用文本的特徵。

寫 創新要靠敏銳的觀察和用心思考。

想 總結看法 (一)

舉例論證之後，第六段寫了什麼呢？作者最後說：培養敏銳的觀察力和用心思考，就可能帶來……

整理內容做表格 (一)

舉例論證

論據 (一) 的例子

論據 (二) 的例子

結論 (一) 和 (二) 的

培養敏銳的觀察力和用心思考，就可能帶來偉大的 (一) 和 (二)。

我們來把論證的內容，和論點的關係連一連。

他每天躺在病床上看著地圖，忽然注意到一個奇特之處：南美洲東邊的海岸線外凸，非洲西邊海岸線內凹。

更仔細去觀察，它們是可以拼湊起來的兩張圖塊。

提出「大陸漂移說」——南美洲和非洲曾經是連在一起的一塊大陸，後來因某種原因而漂流分開。

「細膩的觀察」和「用心的思考」？

露思注意到女兒芭芭拉，愛用硬紙板做成的少女和各種服飾、家具，來玩家家酒……口中還念念有詞，好像沉浸在長大後的生活夢想中。

露思靈光乍現，她請人設計新的少女玩偶，將「她」命名為「芭比娃娃」。

你們做的很好，這些論證的內容，都能對應到作者的論點，兩者的關係十分緊密。

論證內容

論點

06

05

六年級基本學習內容►篇章/閱讀/

(三) 認識記敘、抒情、說明、議論及應用文本的特徵。

想 提出論點 (二)

這篇課文也是議論文，我從篇名猜，作者想告訴我們「小小力量」如何「照亮世界」。

我們從第一段來找出作者的論點。

想 進行論證 (二)

第二段到第四段，作者舉了哪些例子進行論證？

舉例論證

論據

我們找出作者的論據，把它連一連。

作者的看法是：只要願意跨出第一步，雖然力量很小，也能照亮世界。大家想一想，接下來他要怎麼進行論證呢？

我找到了！

小小力量將世界照亮

朋友、發行兒童報紙等方式幫助世人，如這部片傳達的精神，認為自己的力量很小，要願意跨出第一步，也能被你照亮。

08

07

3. 想一想：這些舉例的內容，哪些是論述如何運用「敏銳的眼睛」和「細膩的觀察」呢？而哪些則是在論述「用心思考」呢？將它們連一連。
4. 讀教材第5頁小光、小月，以及羊博士的話，想一想：作者使用的論據，要怎樣證明他所提出的意見（論點）是有道理的呢？（作者用「舉例論證」的方式進行論述，因此，舉例論述的內容要跟「論點」緊密配合，才能證明自己的「論點」是有道理的。）

（三）總結看法（一）【配合 教材第6頁 進行】

1. 教師引導學生從〈敏銳觀察〉一文中，找一找：作者在「舉例論證」後，第六段寫了什麼？（參考教材第6頁小月的說法：培養敏銳的觀察力，就可能帶來偉大的發現和創新。）
2. 說一說：這篇「議論文」由哪三個部分組成？（1.先提出論點， 2.分別舉例，進行論證 3.最後總結看法。）

（四）整理內容作表格（一）【配合 教材第6頁 進行】

1. 說一說：〈敏銳觀察〉的「論點」、「論據」，以及「結論」是什麼呢？
 2. 想一想：〈敏銳觀察〉論證方式是什麼？（舉例論證）
 3. 完成教材第6頁的表格：
- | | | |
|--------------------------------------|---|--|
| <p>論點</p> <p>要靠敏銳觀察和用心思考。</p> | <p>論據</p> <p>（<u>偉格納</u>）的例子</p> <p>（<u>芭比娃娃</u>）的例子</p> | <p>結論</p> <p>培養敏銳的觀察力和用心思考，就可能帶來偉大的（<u>發現</u>）和（<u>創新</u>）。</p> |
|--------------------------------------|---|--|

（五）提出論點（二）【配合 教材第7頁 進行】

1. 教師引導學生從篇名〈小小力量將世界照亮〉，猜一猜：這篇文章的作者是想告訴我們什麼呢？（學生自由發表）
2. 閱讀教材附件〈小小力量將世界照亮〉，找一找：這篇文章的「論點」是什麼？你是在第幾段找到的？（只要願意跨出第一步，雖然力量很小，也能照亮世界。（第一段。））

（六）進行論證（二）【配合 教材第8-9頁 進行】

1. 教師引導學生再次閱讀附件課文，找一找：作者舉出了哪些例子進行論證呢？先跟同學分享、比對異同之處，再連一連。
2. 說一說：作者運用什麼方式進行論證？（舉例論證）
3. 參考教材中小光和小月的對話，完成教材第9頁論述內容和「論點」的配對。

六年級基本學習內容►篇章/閱讀/

(三) 認識記敘、抒情、說明、議論及應用文本的特徵。

想 小小力量，照亮世界。

想 總結看法 (二)

舉例論證之後，第五段寫了什麼呢？

作者最後說：只要多觀察，有勇氣去實行，即使是再小的火光，也能……

整理內容做表格 (二)

論證 (一) 的例子

論證 (二) 的例子

結論 (一) 的例子

結論 (二) 的例子

再小的火光，也能帶來希望。只要就能照亮世界。

沒錯！這兩個例子，跟作者想要論證的道理，結合得很緊密。論證內容

加拿大的萊恩六歲時，聽到老師分享非洲很多人，因為沒有乾淨的水喝而死亡。他很難過，於是把零用錢存下來，又到處打工，省下加幣七十元的捐款。

他的故事登上報紙，引起大家響應，紛紛捐款，幫助非洲有乾淨的水源可用。

她們促成彰化火車站加設東南亞四國語言的購票說明。

彰化南郭國小，三位四年級女孩，發現當地移工不會買車票，就收集各國翻譯，製成小卡片，還寫信向鐵路局請願。

我發現兩個例子的主角年紀都很小，不過他們願意發揮小小力量，想辦法幫助別人，……

這些內容，哪裡在說「小小力量」，哪裡在說「照亮世界」，我們來連一連。

照亮世界

小小力量

10

09

六年級基本學習內容►篇章/閱讀/

(三) 認識記敘、抒情、說明、議論及應用文本的特徵。

說 議論文我會讀

讀出議論文的重點

想達到目標，就必須做出明智的抉擇。

我來找出作者的論點、論據和結論。

我還要看看作者所舉的例子，能不能和論點密切結合。

論證 (一) 的例子

論證 (二) 的例子

結論 (一) 的例子

結論 (二) 的例子

確定目標後，再依照輕重緩急，做出明智的抉擇。

說的很好！這篇議論文，換你們自己試試看。除了找出論點、論據、結論，還要注意作者怎樣進行論證。

學會了議論文是怎麼寫的，可以幫助我們很快掌握讀出議論文的重點。

12

11

- 4.讀教材第9頁羊博士的話，想一想：這篇文章中作者使用的論據，如何證明他所提出的意見是有道理的呢？（作者用「舉例論證」的方式進行論述，文章中舉例論述的內容要跟「論點」緊密配合，證明自己的「論點」是有道理的。）

（七）總結看法（二）【配合 **教材第10頁** 進行】

1. 教師引導學生從閱讀附件〈小小力量將世界照亮〉找一找：作者在「舉例論證」後，第五段寫了什麼？（參考教材第10頁小月的說法：只要多觀察，有勇氣去實行，即使再小的火光，都能將世界照亮。）
2. 讀教材第10頁羊博士的話，說一說：這篇「議論文」由哪三個部分組成？（1.先提出論點， 2.分別舉例，進行論證 3.最後總結看法。）

（八）整理內容作表格（二）【配合 **教材第10頁** 進行】

1. 說一說：〈小小力量將世界照亮〉的「論點」、「論據」，以及「結論」是什麼呢？

2. 想一想：〈小小力量將世界照亮〉的論證方式是什麼？（舉例論證）



三、統整活動—議論文我會讀

（一）讀出議論文的重點【配合 **教材第11-12頁** 進行】

1. 想一想：認識「議論文」的結構和寫作方式，對閱讀有什麼幫助？（參考教材中小光和小月的對話：幫助我們閱讀時很快掌握每一篇「議論文」的重點。）
2. 閱讀附件〈明智的抉擇〉，運用學過的方式，找一找：作者提出的論點是什麼？說出什麼理由（論據）？最後總結的看法什麼呢（結論）？
3. 想一想：〈明智的抉擇〉用什麼方式進行論證？（舉例論證）

4. 完成教材第12頁的表格：





敏銳觀察

王溢嘉

美國作家希金森 (Thomas Wentworth Higginson) 說：「原創性無他，就是一對敏銳的眼睛。」要創新，得先看出新的可能性；而這個「看」，依靠的就是敏銳的眼睛、細膩的觀察和用心的思考。

偉格納 (Alfred Wegener) 是一位德國科學家，第一次世界大戰時因受傷而住院，病房的牆上掛著一幅世界地圖，他每天躺在病床上看著地圖，忽然注意到一個奇特之處：南美洲東邊的海岸線外凸，而與它隔著大西洋遠遠相對的非洲西邊海岸線則內凹，好像彼此有什麼關連，更仔細去觀察，它們簡直就像可以拼湊在一起的兩張圖塊。

為了滿足好奇心，偉格納去尋找南美洲東岸和非洲西岸的地質資料。他發現海岸對應部分的地質特徵相同，於是提出「大陸漂移說」——南美洲和非洲曾經是連在一起的一塊大陸，後來因某種原因而漂流分開。這個大膽、令人想不到的理論，在當時受

到嚴厲批評，後來卻被證明為真。偉格納石破天驚的大發現，就是來自對一張世界地圖的敏銳觀察。

如今，在世界各地都可以看到「芭比娃娃」及相關產品。這個成功的玩具產業，同樣來自露思 (Ruth Handler) 這位美國媽媽的細心觀察。

露思注意到女兒芭芭拉和她的同伴，雖然喜歡一般的洋娃娃，卻更愛用硬紙板做成的少女圖案和各種服飾、家具等來玩家家酒，口中還念念有詞，好像沉迷在長大後的生活夢想中。露思心中靈光乍現：「為什麼不將洋娃娃變成少女，讓女孩子在遊戲中，夢想自己的未來？」於是她請人設計新的少女玩偶，將「她」命名為「芭比娃娃」，然後交給丈夫的公司生產銷售。產品上市後廣受歡迎，周邊商品越來越多樣，終於成為一個知名的玩具產業。

希臘的亞里斯多德 (Aristotle) 說過：「對一切萬物，重要的不是看，而是怎麼看！」一個有敏銳觀察力的人，通常能見人所未見，而且還能思考以前沒有人思考過的問題。如果你能培養敏銳的觀察力，在看東西時維持新奇感，那就可能帶來偉大的發現和創新。

翰林版 114 年五上第十課 (敏銳觀察)



小小力量將世界照亮

臺灣國際兒童影展上，一部紀錄片感動許多觀眾，帶給人們正向能量。這部名為我還小，但我能改變世界的電影裡，小小主角們藉由成立兒童環保銀行、資助街友、發行兒童之聲報紙等方式幫助世人。誠如這部片傳達的精神，你認為自己的力量很小，但只要願意跨出第一步，這世界也能被你照亮。

民國一〇五年，彰化南郭國小三位四年級女孩，在「認識移工」課程結束後，與老師一同實地探訪當地移工。他們發現這群來自東南亞的外國朋友，在購買火車票時，飽受語言不通之苦——站在售票機前，他們看不懂中文字，又無法順利與站務人員溝通。女孩們希望能幫幫這群外國朋友，於是協助收集各國翻譯，製作小卡片，寫信向鐵路局請願。最後，竟促成彰化火車站加設東南亞四國語言的購票說明，成為全國首座移工友善車站。由於女孩們的用心觀察及感受，才讓異鄉客的差異及需求被看見，小小年紀的她們，用實際行動為移工們帶來溫暖。

如果願意跨出更大一步，你的光甚至還能照亮地球另一端的黑暗。加拿大的萊恩·赫傑克 (Ryan Hreljac) 六歲那一年，做了一件改變許多人命運的事。小萊恩上課時，老師分享非洲部分國家相當貧困，許多人因為沒有乾淨的水喝而死亡。他聽到以後非常難過，當知道透過捐款能幫助非洲村落開挖水井，便努力的「賺錢」。小萊恩不但把零用錢全部存下來，還幫家人做雜務，為鄰居送東西、打掃環境，用四個多月的付出換取金錢，最後終於累積了一筆捐款——加幣七十元（將近新臺幣兩千元）。

沒想到，這筆錢根本不夠，要挖一口井，至少需要加幣兩千元，小萊恩知道後只好繼續存錢。幸運的是，他的故事登上報紙，引來許多人關注，全國的大人、小孩紛紛響應，以捐款支持小萊恩的行動，成功在烏干達挖了一口全新的水井。二十多年過去，萊恩創立的萊恩之井基金會依然努力著，每年讓好幾萬人有乾淨的水源可用。

在漆黑的夜裡，即使是再小的火光，也能帶來希望。我們都是微小的火光，只要願意對生活多點觀察及感受，多點付諸實行的勇氣，小小力量也能將世界照亮。

南版 114 年五上第九課 (小小力量將世界照亮)



明智的抉擇

人生不只要有目標，有時可能還不只一個目標。因為人生有很多面向，我們也有各種潛能及才藝，多重目標讓生活變得更多采多姿。然而，若每個目標都想達到，勞心又費力，最後可能全都做不好。想達到目標就得做出抉擇，但要如何做出明智的抉擇呢？

有個少年到鄉下探望爺爺，興高采烈的告訴爺爺：他除了學校的功課外，還參加心算班，星期六學跆拳道，星期日學鋼琴，更抽空看自然科學叢書，打算三個月將它看完……。爺爺聽完笑了笑，連聲讚許：「很好！很好！」

接著，爺爺步履蹣跚的帶少年到廚房一起燒開水。廚房裡是老式的灶，爺爺用一個很大的水壺裝滿水放在灶上，然後將幾根木柴放入灶內點燃。少年注意到廚房內剩下的木柴很少，根本不可能將那一壺水燒開，便將自己的疑慮告訴爺爺。爺爺要他到屋後的林間去撿些枯枝回來，少年卻說等撿到夠用的枯枝回來，燒到一半的水就冷了。

爺爺意味深長的看著少年：「那怎麼辦呢？」少年搔搔頭想了想，回道：「我們把水倒掉一半，就能用這些柴火把水燒開。」爺爺高興的說：「這就對了！」他拍拍少年的肩膀，接著說：「人生當然要有一些追求的目標，但每個人的時間和才情有限，目標太多這好像水壺裡裝太多的水，有限的柴火是無法將水燒開的。」換句話說，水多柴少難燒開，若無法擁有更多時間和才能，就必須減少目標的量。

種花的人都知道，養盆栽不容易，要留意的事很多：土壤水分、日照……。每件事都會影響生長。其中，在養分有限的情況下，要種成什麼樣，得先想清楚。若想花朵開得又大又美，就要摘除一些不大理想的花苞，只保留幾個較好的，讓它們能得到更多的養分。若希望種成一簇繁花，得適時修剪雜枝，才能爭取更多空間生長新芽。如同我們在抉擇時，也該衡量自己的時間和能力，依設定的目標，將心力優先放在最重要的事情上。

俗話說：「貪多嚼不爛。」當無法兼顧目標完成的質與量時，要維持或提高品質，首先就必須犧牲「量」。確定目標後，再依照輕重緩急，投入適當的時間及心力，才能做出明智的抉擇。

南一版114年六上第七課〈明智的抉擇〉



國民小學學習扶助教材



教育部國民及學前教育署編

