

國民小學學習扶助教材

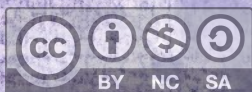
六年級

國語

教師版



教育部國民及學前教育署編



本教材著作財產權為教育部國民及學前教育署所有



寫作高手（二）

壹、基本學習內容

- ▶ 六年級基本學習內容
- ▶ 篇章／寫作／（三） 寫出主題明確的三段式文章

貳、教學重點

- ▶ 藉由範文〈遊日月潭〉，引發學生分享旅遊經驗的興趣。
- ▶ 提供範文，引導學生有結構，有重點、有順序的敘述旅遊經驗。
- ▶ 引導學生選定適合的旅遊地點和活動，依照「旅遊的景物」、「旅遊的活動」、「旅遊的感受」，完成主題明確的三段式文章。
- ▶ 引導學生運用「感官摹寫」描寫景物，並透過聯想充實寫作內容。
- ▶ 引導學生練習訂定題目，學習自我修改文句或增補內容。

參、教學材料

- ▶ 自行編製

肆、寫在前面

- ▶ 寫作是語文能力的綜合表現，高年級寫作教材延續中年級研發重點：「能感受寫作樂趣，並能寫得生動精采」之外，進一步指導如何寫得主題明確、層次清楚。因此，高年級寫作教材以《寫作高手（一）》和《寫作高手（二）》作為寫作策略的統整教學。另有「仿寫」、「接寫」、「擴寫」、「改寫」、「縮寫」等練習，結合閱讀與寫作，讓閱讀成為寫作的鷹架和輔助，減少寫作時的壓力。
- ▶ 本教材《寫作高手（二）》延伸《寫作高手（一）》「以事寫人」的學習，進一步敘寫旅遊經驗，學習如何寫景記事，完成主題明確的三段式文章。準備活動回顧《特別事件簿》，以〈遊日月潭〉引發學生分享旅遊經驗的興趣。接著，以範文〈遊日月潭〉切入「寫景記事」的教學主題。發展活動分兩部分，先以「範文」為中心，分析寫作重點：「旅遊的景物」、「旅遊的活動」、「旅遊的感受」，並學習有順序的敘寫活動過程。其次，引導學生回想旅遊經驗，選定要寫的地點和活動，展開寫作的討論。構思時，提醒學生：文章開頭，要寫出人事時地等要素；描寫景物時，可以透過「感官摹寫」及聯想，提供讀者可以想像的畫面；結尾寫出旅遊的感受。最後，引導學生使用學過的敘寫技巧，協助學生先說再寫，完整敘述旅遊經驗。寫作完成後，引導學生自我檢視及修改。

伍、教學準備

- ▶ 國語練習簿之格子紙
- ▶ 八開海報紙若干
- ▶ 學習扶助教材電子書：《寫作高手（一）》

六年級基本學習內容 ▶ 篇章/寫作 / (三) 寫出主題明確的三段式文章

準備活動

寫作高手 (二)

特別事件回顧展

聽

這次的回顧展有主題，要展示大家特別的旅遊經驗。讓我們一起去旅行吧！



想

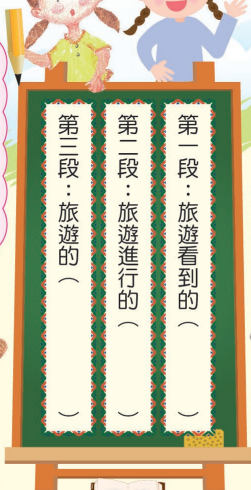
分享旅遊的經驗

我寫的就是這學期的戶外教育，我覺得去日月潭很特別。

我讀到第一段你寫日月潭……

我也讀到第二、三段你寫了……

到一個地方旅遊，會看到那裡的景色，也會展開一些活動，而且會寫一些旅遊的心得。小光很棒！每一段都有清楚的重點。



02

有些地方我沒去過，讀了大家的事件簿，我覺得可以……

小光，你寫的地方，全班都去過。我還記得那次愉快的經驗！

讓我們趕快來讀一讀裡面的內容吧！

我們學過寫一件事要……

要有順序
要有重點
寫遊記也要這樣嗎？



01

六年級基本學習內容 ▶ 篇章/寫作 / (三) 寫出主題明確的三段式文章

發展活動

我會寫遊記

寫

旅遊景色有畫面

他只用了一句話就寫出人時地事，其他內容都在寫……

我還發現他寫出的景色，有用眼睛看到的，還有……

寫

旅遊活動很精采

我知道第二段寫的是遊日月潭的騎單車活動。

沒錯，我覺得這個活動讓我印象深刻，想分享给大家。

一會兒……一會兒……

騎單車時，你看到了風景在變化，你寫……

這整個活動，你寫得很有順序，最後還加上有趣的想像呢！

後來，我們騎單車環湖。沿著日月潭的自行車道輕輕鬆鬆的騎著，眼前的景色不斷變換，一會兒是廣闊的湖面，一會兒是茂密的樹林。一路上，我們還經過許多觀景臺，每個觀景臺都有美麗的風景等著我們去欣賞。騎著騎著，迎面吹來的涼風，好像在為我們加油呢！

小光真棒！不只會觀察，也很會想像呢！

讀了第一段，我好像真的在日月潭呢！

這次的戶外教育，老師帶我們到日月潭。一到這裡，眼前看到的是寬闊平靜的湖面，真像一面巨大的鏡子啊！風兒輕輕吹過，不但讓湖面出現一層層的波紋，還帶來稍稍清清脆脆的鳥鳴聲，讓人覺得舒服極了！

我還寫出了自己的想像，你們找到了嗎？

小光怎麼這麼厲害！



04

03

陸、教學活動

一、準備活動

(一) 特別事件回顧展【配合 **教材第 1 頁** 進行】

1. 讀教材第1頁，想一想，說一說：
 - ①這一次要回顧的特別事件是什麼？（旅遊經驗——遊日月潭）
 - ②如果這個地方你沒有去過，讀了別人寫的旅遊事件，你會有什麼想法？
 - ③別人寫的旅遊地點，如果你也去過，讀過之後，你會有什麼想法？
2. 教師引導學生讀教材附件「範文一」〈遊日月潭〉。想一想：寫遊記跟寫一件事，有什麼一樣的地方？（寫旅遊的過程時要有順序，也要有重

(二) 分享旅遊的經驗【配合 **教材第 2 頁** 進行】

1. 讀教材第2頁小光和小朋友的對話，說一說小光的遊記有哪些重點？（學生自由發表）
2. 引導學生完成教材下方揭示的表格。（第一段寫旅遊看到的景色，第二段寫旅遊進行的活動、過程或內容，第三段寫旅遊的感想。）
3. 讀教材中羊博士的話，想一想小光〈遊日月潭〉的寫作，有什麼很棒的地方？（每一段都有清楚的重點。）

二、發展活動——我會寫遊記

(一) 旅遊景色有畫面【配合 **教材第 3 頁** 進行】

1. 讀教材揭示的第一段內容，說一說小光在文章一開始寫了什麼？（人：我們、老師／時：這次／地：日月潭／事：戶外教育）
2. 教師提問：第一段的内容有三句，除了第一句，其他兩句寫出什麼重點？（從眼睛看到的景色：平靜的湖面／湖面上一層層的波紋。從耳朵聽到的聲音：清脆悅耳的鳥鳴聲。）
3. 讀教材中小光的話，找一找小光說的「想像」在哪裡呢？（平靜的湖面，像一面巨大的鏡子。）
4. 讀教材中猴子的話，說一說為什麼猴子看了第一段，會覺得牠好像真的在日月潭呢？（小光寫的景色像一幅畫，讓我們覺得好像在看日月潭的照片，也好像真的來到了日月潭。）

發展活動

我會寫遊記

旅遊景色有畫面

寫

他只用了一句話就寫出「人時地事」，其他的內容都在寫……

我還發現他寫出的景色，有用眼睛看到的，還有……

讀了第一段，我好像真的在日月潭呢！

這次的戶外教育，老師帶我們到日月潭。一到這裡，眼前看到的是寬闊平靜的湖面，真像一面巨大的鏡子啊！風兒輕輕吹過，不但讓湖面出現一層層的波紋，還帶來樹梢間清脆悅耳的鳥鳴聲，讓人覺得舒服極了！

我還寫出了自己的想像，你們找到了嗎？

小光怎麼這麼厲害！

寫

旅遊活動很精采

我知道第二段寫的是遊日月潭的騎單車活動。

沒錯，我覺得這個活動讓我印象深刻，想分享给大家。

寫

一會兒……一會兒……

騎單車時，你看到了風景在變化，你寫……

這整個活動，你寫得很有順序，最後還加上有趣的想像呢！

後來，我們騎單車環湖。沿著日月潭的自行車道輕輕鬆鬆的騎著，眼前的景色不斷變換，一會兒是廣闊的湖面，一會兒是茂密的樹林。一路上，我們還經過許多觀景臺，每個觀景臺都有美麗的風景等著我們去欣賞。騎著騎著，迎面吹來的涼風，好像在為我們加油呢！

小光真棒！不只會觀察，也很會想像呢！

04

03

寫

結尾感受寫清楚

每次結尾都會寫感受，要怎麼寫呢？

我真的收穫滿滿，所以還想再去！

可以像小光一樣，使用學過的句型寫出收穫啊！

哇！我出現在這篇遊記的感受裡了！



我知道，你真的好想再去，有一個語詞很有意思，是……

小光好厲害！感受寫得短，卻很清楚。

想

課文寫法有幫助

謝謝小光，讓我好像旅遊過日月潭了！

是啊！小光不但寫出日月潭的景色，也描述了日月潭旅遊的活動，還有……

- ★旅遊的景色……
- ★旅遊的活動……
- ★旅遊的感受……

沒錯！小光這樣寫，很有重點。而且，他還把「活動」寫得很有順序。

我還學會新的寫法！因為讀了課文{月世界}之後，我修改了遊日月潭。現在，我來讀重新寫好的遊記。

原來，你學課文{月世界}的寫法，增加了一些內容，變得更有意思了！

小光修改過的「遊日月潭」，在「一開始」的地方增加了……

06

05

(二) 旅遊活動很精采【配合 **教材第 4 頁** 進行】

1. 讀教材揭示的第二段內容，說一說：
 - ①第二段有幾句？（有四句）。
 - ②第一句寫了什麼？（參考教材中猴子的話：遊日月潭的騎單車活動。）
 - ③第二到第四句寫了什麼？（騎單車活動的內容：第二句寫景色不斷變化，一會兒是廣闊的湖面，一會兒是茂密的樹林。第三句寫一路上，我們經過許多觀景臺，都有美麗的風景。第四句寫迎面吹來涼風，好像在為我們加油。）
2. 說一說：第二段寫旅遊活動，有哪些寫景色的方法？
 - ①先說為什麼要選「騎單車」這個活動來寫？（小光覺得這個活動讓他印象深刻，想分享給大家。）
 - ②小光運用什麼句型，寫出觀察到的景色變化？（一會兒……一會兒……）
 - ③找一找小光說的「想像」，在哪裡呢？（小光運用「好像」這個語詞，把「涼風」擬人化，寫出迎面吹來的涼風，好像在為我們加油！）
 - ④小猴子為什麼說小光會觀察，也會想像？
 - ①小光的觀察：眼前的景色不斷變換，一會兒是廣闊的湖面，一會兒是茂密的樹林。一路上，我們還經過許多觀景臺，每個觀景臺都有美麗的風景。
 - ②小光的想像：迎面吹來的涼風，好像在為我們加油！

(三) 結尾感受寫清楚【配合 **教材第 5 頁** 進行】

1. 讀教材揭示的第三段內容，說一說小光在第三段寫了什麼？
 - ①小光遊日月潭之後，有什麼收穫？（不僅欣賞到美景，也知道要珍惜大自然。）
 - ②小光遊日月潭之後，有什麼感想？（期待下一次與日月潭約會）
2. 說一說：第三段寫旅遊感受，你發現哪些寫結尾的方法？
 - ①結尾通常會寫什麼？（收穫、期待、心情、啟發）
 - ②小光運用什麼句型，表達他遊日月潭的收穫？（不僅……還……／不僅欣賞到美景，還知道要珍惜大自然。）
 - ③小光運用什麼語詞，表達他對遊日月潭的期待？（小光運用「約會」這個語詞，把日月潭擬人化，寫自己想要跟日月潭「約會」，就像我們和別人約見面一樣，表達自己想再去日月潭的期待。）
3. 讀教材小猴子的話，說一說為什麼小光的感受雖然寫得短，卻很清楚？（只用簡單兩句話，不僅讚美日月潭的景色，還寫出遊日月潭的收穫，也表達了想再訪的期待。）

想

課文寫法有幫助

謝謝小光，讓我好像旅遊過日月潭了！

是啊！小光不但寫出日月潭的景色，也描述了日月潭旅遊的活動，還有……

沒錯！小光這樣寫，很有重點。而且，他還把「活動」寫得很有順序。

★旅遊的感受
★旅遊的活動
★旅遊的景色

我還會新的寫法！因為讀了課文月世界之後，我修改了遊日月潭。現在，我來讀重新寫好的遊記。

原來，你學課文月世界的寫法，增加了一些內容，變得更有意思了！

小光修改過的「遊日月潭」，在一開始的地方增加了……

哇！我出現在這篇遊記的感受裡了！

哇！我出現在這篇遊記的感受裡了！

哇！我出現在這篇遊記的感受裡了！

寫

結尾感受寫清楚

每次結尾都會寫感受，要怎麼寫呢？

我真的很收穫滿滿，所以還想再去！

這一次到日月潭，我不僅欣賞到美景，還期待下一次與日月潭的約會。

小光好厲害！感受寫得短，卻很清楚。

我知道，你真的好想去，有一個語詞很有意思，是……

哇！我出現在這篇遊記的感受裡了！

哇！我出現在這篇遊記的感受裡了！

哇！我出現在這篇遊記的感受裡了！

06

05

想

我會開頭寫景色

我們也想跟大家分享特別的旅遊經驗。

很好！先選好要寫的旅遊地點，再想一想第一段可以怎麼描寫景物呢？

描寫景物時，可以注意……

寫出看到的，還可以寫聽到的、聞到的

加上形容詞

使用「好像……」

載上禮拜，爸爸開車

我想到上禮拜和爸媽到「小人國」玩的遊記。

我沒去過「小人國」，如果第一段能介紹「小人國」的景物，就太棒了！

哇！這樣寫一定很精采，最後一段再寫出心裡的感覺就是一篇完整的遊記了。

我們知道還可以寫出收穫。

在討論時，你們把說的重點都記錄下來了嗎？現在，想一想要怎麼安排，把這些重點寫成一篇文章又精采的遊記吧！

其中，我們玩得最過癮的是……

小人國一定很好玩，大家可以先寫玩了什麼。

接著，選一個最好玩的活動，把它寫得更詳細。

對呀！寫旅遊的活動，要注意把活動的順序寫清楚。

第二段應該要寫旅遊活動了吧？

活動經過和感受

先坐一遊園小火車開始，我們

寫

活動經過和感受

第二段應該要寫旅遊活動了吧？

載上禮拜，爸爸開車

我想到上禮拜和爸媽到「小人國」玩的遊記。

我沒去過「小人國」，如果第一段能介紹「小人國」的景物，就太棒了！

哇！這樣寫一定很精采，最後一段再寫出心裡的感覺就是一篇完整的遊記了。

我們知道還可以寫出收穫。

在討論時，你們把說的重點都記錄下來了嗎？現在，想一想要怎麼安排，把這些重點寫成一篇文章又精采的遊記吧！

其中，我們玩得最過癮的是……

小人國一定很好玩，大家可以先寫玩了什麼。

接著，選一個最好玩的活動，把它寫得更詳細。

對呀！寫旅遊的活動，要注意把活動的順序寫清楚。

第二段應該要寫旅遊活動了吧？

活動經過和感受

先坐一遊園小火車開始，我們

08

07

(四) 課文寫法來幫助【配合 **教材第 6 頁** 進行】

1. 教師引導學生說一說：小光的〈遊日月潭〉，為什麼會讓猴子覺得好像旅遊過日月潭了？（小光寫日月潭的景色，寫得好像一幅畫；描述日月潭旅遊的活動很有順序，也很精采；最後寫出旅遊的感受，讓讀者也很想跟著去旅遊。）
2. 讀教材羊博士的話，說一說小光這樣寫有什麼優點？（寫遊記有重點，有順序。）
3. 讀教材小光的話，說一說他有什麼新發現和新作法？（他參考課文〈月世界〉的寫法，補充了一些內容。）
4. 讀教材附件〈月世界〉，說一說小光的發現是什麼？（〈月世界〉的第一段，針對地名「月世界」發揮個人想像，寫出有趣的內容。他依照這樣的寫法，修改了自己寫的〈遊日月潭〉。）
5. 讀教材猴子的話，說一說小光重新寫的〈遊日月潭〉，增加了什麼內容？
 - ① 讀教材附件「範文二」〈遊日月潭〉，發現小光在第一段增加了內容。
 - ② 增加的內容是針對地名「日月潭」發揮個人想像，寫出有趣的內容：
「日月潭，這個名字一直讓我充滿好奇，潭水裡怎麼會有太陽和月亮？」

(五) 我會開頭寫景色【配合 **教材第 7 頁** 進行】

1. 寫作邀請：說一說你想寫哪個旅遊地點，並用簡單的三句話，說一說旅遊經驗。（我去哪裡？看到什麼？感覺怎麼樣？）
2. 四人一組，每人輪流說一說自己要怎麼描寫景物？
 - ① 說一說：有哪些景色很特別？
 - ② 這些景色會讓你聯想到什麼？或有什麼想像？
 - ③ 小組輪流發表、提問和回饋：針對有興趣的細節或疑問，可以提出來討論，也可以提供需要補充的地方，幫助同學講得更清楚。
3. 討論結束後，教師讓學生針對要描寫的景色內容，簡要記錄並排序。
4. 讀教材揭示的黑板及小月的話，想一想自己會用到哪一條建議，再補充到簡要紀錄上，確認第一段的內容。

(六) 活動經過和感受【配合 **教材第 8 頁** 進行】

1. 想一想：這次的旅遊經驗，有哪些印象深刻的活動？（最大型的／重要的／有趣的／令人感動的……）
2. 四人一組，每人輪流說一說：自己要寫什麼特別的活動和感受。
 - ① 說出要分享的活動內容。（介紹／敘述活動）
 - ② 說出值得分享的原因。（「這個活動如何……」、「令我有什麼樣的感覺……」、「所以想……」。）

③小組輪流發表、提問和回饋：針對有興趣的細節或疑問，可以提出來討論，也可以提供需要補充的地方，幫助同學講得更清楚。

④大家將自己的感受或疑問，記錄在便條紙上，提供給發表的同學參考。

3. 討論結束後，教師讓學生簡要記錄第二段、第三段想寫的內容。

三、統整活動—我是寫作高手

(一) 換我試試看【配合 **教材第 9、10 頁** 進行】

1. 空四格寫上題目。（可使用「遊○○○」或自訂有趣的題目）
2. 依照自己記錄的內容，重新組織「旅遊的景色」、「旅遊的活動」和「旅遊的感受」，完成三段式文章。
3. 參考同學的回饋意見，增補修正，並注意段與段之間是否通順。
4. 完成文章後，自行朗讀以修改錯字，梳理文句，或補充內容，並自我檢核、勾選。
5. 教師彙整、裝訂文章，再由學生繪製封面，完成全班的「旅遊事件簿」。

教學心得隨記

遊日月潭

這次的戶外教育，老師帶我們到日月潭。一到這裡，眼前看到的是寬闊平靜的湖面，真像一面巨大的鏡子啊！風兒輕輕吹過，不但讓湖面出現一層層的波紋，還帶來樹梢間清脆悅耳的鳥鳴聲，讓人覺得舒服極了！

我們騎單車環湖。沿著日月潭的自行車道，輕輕鬆鬆的騎著，道路兩邊的景色不斷變換，一會兒是廣闊的湖面，一會兒是茂密的樹林。一路上，我們還經過許多觀景臺，在每個觀景臺都可以欣賞到美麗的風景。騎著騎著，迎面吹來的涼風，好像在為我們加油呢！

這一次到日月潭，我不僅欣賞到美景，還知道要珍惜大自然。真期待下一次與日月潭的約會。



新

遊日月潭

日月潭，這個名字一直讓我充滿好奇，潭水裡怎麼會有太陽和月亮？這次戶外教育，我終於能親眼看到它。當全班站到日月潭邊，都對看到的景色驚嘆不已。

我們一到日月潭，眼前看到的是寬闊平靜的湖面，哇！它真像一面巨大的鏡子！在陽光下，湖水閃閃發亮，真美！風兒輕輕吹過，不但讓湖面出現一層層的波紋，還帶來樹梢間清脆悅耳的鳥鳴聲，讓人覺得舒服極了！

我們騎單車環湖。沿著日月潭的自行車道輕輕鬆鬆的騎著，車道兩邊的景色不斷變換，一會兒是廣闊的湖面，一會兒是茂密的樹林。一路上，我們經過許多觀景臺，每個觀景臺都有不同的風景來迎接我們。騎著騎著，迎面吹來的涼風，好像在為我們加油呢！

這一次到日月潭，真是讓我大開眼界。我不僅欣賞到不同的美景，還知道要好好珍惜大自然。好期待下一次與日月潭的約會呀！

閱讀角



月世界

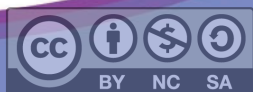
第一次聽到「月世界」這個名字時，想像中，那是一個安靜又神祕的地方。綠色的湖水映著圓圓的月亮，靜靜的躺在群山的懷抱裡。

月世界真的是我想像的樣子嗎？這一次校外教學，我們全班就要去拜訪月世界，正好可以解開我心中的謎。

車子下了高速公路，進入高雄田寮區，沿著月球路前進。兩旁的山丘，就像一頭頭並排的大象，灰色的表面上有許多紋路，沒有濃密的林木，連草都不容易生長，跟我想像的完全不一樣。

老師說：「月世界就像月球表面一樣，植物難以生長，到處是灰色的山丘，所以才會有這個名字。」接著，我們去看泥火山，遠遠就聽到好像有人在打嗝，原來是泥漿一陣一陣冒出來的聲音。當我們親眼看見這特別的景象時，忍不住驚呼起來。泥漿從地上噴發，好像一條條活蹦亂跳的泥巴魚，從水池裡跳出來，我們看得入迷，差點兒錯過集合的時間。

這次校外教學，我們看見了從來沒有看過的景色，月世界真是一個讓人難忘的地方。



國民小學學習扶助教材



教育部國民及學前教育署編

