

國民中學學習扶助教材

國文

教師版



教育部國民及學前教育署編





詮釋語詞（三）

壹、基本學習內容

- ▶ 九年級基本學習內容
- ▶ 句段 / 閱讀 / （三）理解句子和段落的主要意思

貳、教學重點

- ▶ 引導學生運用方法詮釋文言文的生難語詞，增進句義理解。
- ▶ 引導學生運用「看部首找部件」、「上下文推論」、「喚起舊經驗」、「增字構詞」、「連結背景知識」、「查字典」等方法，詮釋生難語詞。
- ▶ 引導學生運用方法詮釋語詞，並進一步認識語詞古今義的變化。

參、教學材料

- ▶ 自編

肆、寫在前面

- ▶ 國中閱讀教學句義理解系列教材，分成「工具篇」與「應用篇」兩個部分。其中，「工具篇」的教學重點包含四個面向：「認識句子組成要素」、「詮釋生難語詞」、「梳理句義脈絡」、「掌握連接語詞」，藉此幫助學生建立基本概念，以提升句義理解的能力。
- ▶ 本「詮釋語詞」系列教材屬於句義理解「工具篇」，引導學生運用方法詮釋句子中的生難語詞，並從語詞的字面義理解引申義，及古今義的變化。藉此，提升句義理解的能力。
- ▶ 本教材《詮釋語詞（三）》，內容銜接《詮釋語詞（一）》引導學生運用方法詮釋句子中的生難語詞，以及《詮釋語詞（二）》理解語詞的字面義及引申義，進一步詮釋文言文的生難語詞，並認識語詞古今義的變化。教材重點：一、「課前補給站」揭示學習重點。二、「課程觀測站」以「詔獄」、「褊急」為例，引導學生運用「看部首找部件」等方法，詮釋文言文語詞的詞義。三、「課程實驗室」進一步以「走」、「厭」為例，引導學生運用上述方法加以詮釋，並理解語詞古今義的變化。四、「課程練功房」提供「街衢」、「聞」的句例，引導學生進行詮釋文言文的生難語詞，及理解語詞古今義變化的練習。五、「學習大禮包」統整學習概念，理解並熟習上述方法，增進文言文的句義理解。

伍、教學準備

- ▶ 教學用提示卡、語詞卡
- ▶ 方法揭示板、示意圖

詮釋語詞

一、課前補給站

學習任務

- 運用方法詮釋生難語詞
- 認識語詞古今義的變化

預期目標

- 能理解文言文的句義

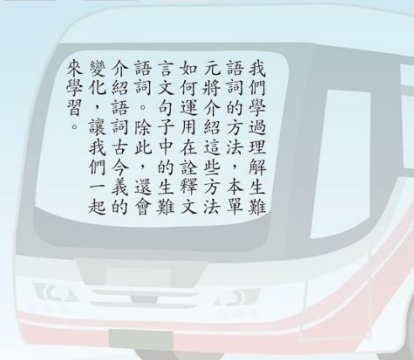
二、課程觀測站

自從草莓老師教同學詮釋語詞的方法後，草莓同學們的閱讀能力提升了不少。現在遇到文言文這個大魔王，要怎麼克服難關呢？同學們，讀完文章後想一想， 的語詞如何解釋？

余在湖州，坐作詩
追赴詔獄，妻子送
余出門，皆哭。

①坐：因為。

（蘇軾《東坡志林》）



- 無法理解生難語詞
- 不知如何詮釋詞義
- 不懂詞義的古今變化

同學們，我們試著使用之前學過詮釋語詞的方法，來打敗大魔王吧！

我知道「獄」是監獄，可是「詔獄」是什麼意思呢？

求知器



方法3 喚起舊經驗

各位同學，「詔」這個字，你們會在這裡看到呢？

余在湖州，坐作詩
追赴詔獄，妻子送余出門，皆哭。

古裝劇裡演出聖旨到時，就會讀「奉天承運，皇帝詔曰」，所以，下命令的人應該是皇帝吧？

那「詔獄」就跟皇帝有關咯！

求知器

根據討論的結果，想一想哪張圖片可能是「詔獄」？



我們也可以把「詔」字拆解看看。

方法1 看部首找部件



蘇軾是官員，誰能召見他呢？

只有皇帝能召見他，所以，下詔的就是皇帝。

求知器

方法5 連結背景知識

歷史老師說過，古時候有些文人，會因為寫文章得罪皇帝，而被關起來。

方法2 上下文推論

你說的很好！蘇東坡也是因為寫詩得罪皇帝，才會被關進監獄，所以從文句可以推論出「詔獄」是「奉皇帝命令囚禁犯人的監獄」。

求知器



陸、教學活動

一、課程補給站

(一) 學習經驗回顧【配合 **教材第 1 頁** 進行】

1. 教師提問：說一說學過哪些「詮釋語詞」的方法？（「看部首找部件」、「上下文推論」、「喚起舊經驗」、「增字構詞」、「連結背景知識」、「查字典」。）
2. 你使用過哪些方法詮釋語詞呢？（學生兩兩分享《詮釋語詞（一）（二）》的學習經驗。）

(二) 語詞有古今【配合 **教材第 1 頁** 進行】

1. 教師揭示笑話一則：有戶人家開了一間店。有一天，父親外出，就讓傻兒子看店。不久，來了一個客人，在店門口東張西望，兒子就問：「您找什麼？」客人說：「令尊。」兒子回答：「沒有。」客人又問：「那令堂呢？」兒子仍然回答「沒有」。客人摸摸鼻子就離開了。父親回來，知道這件事，就對兒子說：「令尊就是我，令堂就是你母親，怎麼能說沒有呢？」傻兒子很氣惱的說：「誰知道你們兩個都是要賣的。」
2. 教師提問：你覺得這則笑話，哪裡好笑？
3. 教師說明：笑話中的傻兒子因為不懂「令尊」和「令堂」這兩個語詞的意思，就鬧出笑話。讀文言文時，不懂文言語詞的意思，也會影響句義的理解。讓我們運用以前學過的方法，看看怎樣詮釋文言語詞的意思。

二、課程觀測站

(一) 詮釋文言語詞（一）【配合 **教材第 2-4 頁** 進行】

1. 教師引導學生讀教材第2頁揭示的內容，提問：
 - ①「余」是指誰？（蘇東坡）
 - ②他的妻子和孩子為什麼會哭？（他被抓走了）
 - ③說一說，「詔獄」的「獄」是什麼意思？（監獄）
2. 詮釋語詞「詔獄」
 - ①「方法三：喚起舊經驗」：
 - ①教師提問：「詔」這個字，你們會在哪裡看到呢？（參考呱呱莓的話，並讓學生自由發表。）
 - ②想一想，「詔獄」會跟誰有關？（皇帝）

接著，再試著解釋 的語詞。

五代時，馮道、和凝同在中書。一日，和凝問馮道：「公鞋新置，其價幾何？」馮舉左足示和云：「九百。」和性 **褻急**，遽回顧小吏云：「吾靴何得用一千八百？」

①中書：宋代官署名，相當於現在的行政院。

歐陽脩《歸田錄》

老師！我試著把「褻」拆成「衣」和「扁」，不過，我還是不知怎麼解釋。



方法4 增字構詞

「急」是你認識的字，你會怎樣構詞呢？

我從「急」字可以想到：「緊急」、「焦急」、「急躁」……

方法2 上下文推論

哪個語詞的意思和「褻急」最接近？



這樣，適合形容個性的是「急躁」。「緊急」形容事件，「焦急」形容心情，都不適合。

我從文句中的「和性褻急」猜想「褻急」應該是在形容和凝的個性吧！



你們都很棒呢！能夠運用 **方法1 增字構詞** 和 **方法2 上下文推論**，在文言文語境裡，得知「褻急」是形容性情急躁。



三、課程實驗室



各位同學，在課程觀測站中，我們運用：看部首找部件、增字構詞、連結背景知識、喚起舊經驗、推論上下文等方法，在文言文語境裡學會如何詮釋難懂的語詞。接著，將更進一步認識文言文語詞的古今義變化。

釋之為廷尉。上行，出中涓橋，有一人從橋下走出，乘與馬驚。

《張釋之執法》

行走的速度不會很快，為什麼皇上的馬會受驚？



「走」是行走、走路的意思嗎？

你的問題很好！這句話的「走」是「跑」的意思。文言文裡，「走」經常解釋為「跑」。另外，四字語詞「飛禽走獸」、「販夫走卒」的「走」，也都是「跑」的意思。

古今義的變化

天下無田無業者多矣，我獨何人，貪求無厭，窮民將何措手足乎？

《鄭燮〈寄弟墨香〉》

「厭」是討厭、厭惡的意思嗎？



「貪求」是貪心的追求，表示非常喜歡。這樣，跟「討厭、厭惡」有關係嗎？

「貪求無厭」是指貪心追求而無法滿足，所以，「厭」是「滿足」的意思。像「學而不厭」的「厭」也是「滿足」的意思。

古今義的變化

厭
古代 討厭、滿足
現代 討厭

- ② 「方法一：看部首找部件」，先把「詔」字分成兩部分：
- ① 「詔」字：由部首「言」與部件「召」組合而成。「言」部，與文字有關；「召」字有「呼喚」的意思，上對下的呼喚就是「召見」。
 - ② 想一想，蘇軾是官員，誰能召見他呢？所以，下詔的是誰？（皇帝）
 - ③ 讀教材第4頁上面的問題，勾出正確的圖。（右圖）
- ③ 「方法五：連結背景知識」：
- ① 根據教材第4頁的圖，想一想，什麼狀況下官員會被皇帝下詔逮捕？（犯罪、得罪皇帝）
 - ② 讀教材中萌萌莓的話，說一說，你知道哪些文人是這種情況？（學生自由發表）
- ④ 「方法二：上下文推論」：
- ① 讀教材第4頁草莓老師的話，說一說，「詔獄」的意思？（奉皇帝命令囚禁犯人的監獄）
 - ② 知道「詔獄」的意思之後，再讀一讀第3頁的內容，說一說，蘇軾的妻子和孩子為什麼會哭？（因為皇帝下詔，要把蘇軾關進監獄。）
- ⑤ 教師總結：運用「喚起舊經驗」、「看部首找部件」、「連結背景知識」和「上下文推論」，可以讓我們知道「詔獄」是「奉皇帝命令囚禁犯人的監獄」的意思。

（二）詮釋文言語詞（二）【配合 **教材第 5-6 頁** 進行】

1. 教師引導學生讀教材第5頁揭示的內容，提問：
 - ① 這段文字中，提到哪兩個人？（馮道、和凝）
 - ② 他們在討論什麼？（鞋的價格）
2. 詮釋語詞「褊急」：
 - ① 「方法四：增字構詞」：
 - ① 說一說，使用「方法一：拆部首找部件」，可以將「褊」拆成哪兩個部分？可以知道「褊」的意思嗎？（學生自由發表）
 - ② 想一想，「褊急」的「急」可以怎麼構詞？（學生自由發表）
 - ③ 讀一讀教材第6頁上面三個語詞「緊急」、「焦急」、「急躁」，想一想，哪個和「褊急」意思相近？（學生自由發表）
 - ② 「方法二：上下文推論」：
 - ① 讀教材第6頁求知莓的話，說一說，「和性褊急」的「褊急」是在形容什麼？（「性」指「個性」，「褊急」是在形容和凝的個性。）
 - ② 想一想，「緊急」、「焦急」、「急躁」，哪個語詞比較適合形容個性？（參考教材第6頁呱呱莓的話。）
 - ③ 教師總結：運用「增字構詞」和「上下文推論」，可以知道「褊急」是形容「性情急躁」。

三、課程實驗室

各位同學，在課程觀測站中，我們運用：看部首找部件、增字構詞、連結背景知識、喚起舊經驗、推論上下文等方法，在文言文語境裡學會如何詮釋難懂的語詞。接著，將更進一步認識文言文語詞的古今義變化。

釋之為廷尉。上行，

出中涓橋，有一人從橋下走出，乘與馬驚。

方法④ 增字構詞

「走」是行走、走路的意思嗎？

（張釋之執法）

行走的速度不會很快，為什麼皇上的馬會受驚？

方法② 上下文推論

古今義的變化

你的問題很好！這句話的「走」是「跑」的意思。文言文裡，「走」經常解釋為「跑」。另外，四字語詞「飛禽走獸」、「販夫走卒」的「走」，也都是「跑」的意思。

「厭」是討厭、厭惡的意思嗎？

方法④ 增字構詞

天下無田無業者多矣，我獨何人，貪求無厭，窮民將何所措手足乎？

（鄭樵《寄弟書》）

方法② 上下文推論

「貪求無厭」是指貪心追求而無法滿足，所以，「厭」是「滿足」的意思。像「學而不厭」的「厭」，也是「滿足」的意思。

古今義的變化

厭	古代	討厭、滿足
	現代	討厭

四、課程鐘功房

各位同學，接著要進行分組合作學習咯！

有馬逸於街衢^①，臥犬遭之而斃。

①逸：奔跑

（馮夢龍《書馬大事》）

你是用什麼方法解釋「街衢」？

說一說為什麼用這個方法。

請在你所使用的方法□中打勾，並寫下語詞的意思。

- 方法
- 看部首找部件
 - 上下文推論
 - 喚起舊經驗
 - 增字構詞
 - 連結背景知識

語詞的意思

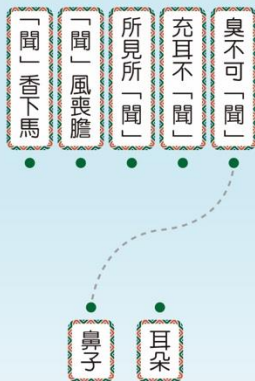
爺孃聞女來，出郭相扶將。

（木蘭詩）

1 這個「聞」是什麼意思？說一說你是怎麼知道的。

「聞」的意思：

2 以下這些「聞」，用的是哪個器官？



三、課程實驗室

(一) 語義古今有變化(一)【配合 **教材第7頁** 進行】

1. 教師引導學生讀教材第7頁揭示的引導語，說明「課程實驗室」要討論的是文言文中語詞的古今義變化。
2. 讀教材第7頁揭示的內容，提問：
 - ① 這段文字的內容提到誰？（張釋之、路人）
 - ② 馬為什麼受驚？（有一人從橋下走出）
 - ③ 「有一人從橋下走出」的「走」是什麼意思？（學生自由發表）
3. 想一想，「走」的意思：
 - ① 讀教材第7頁上面草莓的話，想一想，「走」可以怎麼構詞？（行走、走路、走廊）
 - ② 如果有人用「行走」的方式從橋下出來，為什麼馬會受驚？（學生自由發表）
 - ③ 讀第7頁草莓老師的話，說一說，文言文的「走」是什麼意思？（跑）
 - ④ 說一說，你還聽過什麼四字語詞中的「走」，是「跑」的意思？（飛禽走獸、販夫走卒）
 - ⑤ 在文言文中，「走」是「跑」的意思。其中，「跑」有「奔跑」的意思，還有「逃跑」的意思，如：走投無路、走為上策。

(二) 語義古今有變化(二)【配合 **教材第8頁** 進行】

1. 讀教材第8頁揭示的內容，提問：
 - ① 這段文字提到「無田無業者」是指什麼樣的人？（窮人、窮民）
 - ② 「我獨何人」的「我」是指誰？（作者鄭燮）
 - ③ 「貪求無厭」是形容「窮民」？還是「鄭燮」？（鄭燮）
2. 想一想，「厭」的意思？
 - ① 讀教材第8頁右邊草莓的話，想一想，「厭」可以怎麼構詞？（討厭、厭惡）
 - ② 「貪求」是「貪心的追求」，表示「非常喜歡」。這樣，跟「討厭、厭惡」有關係嗎？（學生自由發表）
 - ③ 讀第8頁草莓老師的話，說一說，「貪求無厭」是什麼意思？「厭」在這個語詞是什麼意思？（貪心追求而無法滿足／滿足）
 - ④ 讀教材第8頁左下的立牌，說一說「厭」古今詞義的變化。（古代有「討厭」、「滿足」兩個意思，現代是「討厭」的意思。）

四、課程練習

各位同學，接著要進行分組合作學習咯！



有馬逸於「街衢」，臥犬遭之而斃。

①逸：奔跑

(馮夢龍《書馬失事》)

你是用什麼方法解釋「街衢」？

說一說為什麼用這個方法。

請在你所使用的方法□中打勾，並寫下語詞的意思。

方法

- 看部首找部件
- 上下文推論
- 喚起舊經驗
- 增字構詞
- 連結背景知識

語詞的意思

爺孃聞女來，出郭相扶將。

(沐蘭詩)

1 這個「聞」是什麼意思？說一說你是怎麼知道的。

「聞」的意思：

2 以下這些「聞」，用的是哪個器官？

- 「聞」香下馬
- 「聞」風喪膽
- 所見所「聞」
- 充耳不「聞」
- 臭不可「聞」

鼻子 耳朵

五、學習大禮包

這個單元裡，你學到哪些詮釋文言文的方法？請打✓



這個單元裡，你知道文言文有什麼詞義變化的現象？請打✓



四、課程練功房

(一) 綜合應用【配合 **教材第 9-10 頁** 進行】

1. 讀教材第9頁的例句，想一想，語詞「街衢」是什麼意思？
 - ① 說一說，可以用什麼方法詮釋語詞？
 - ① 想一想，可以用什麼方法了解「街衢」的意思？
 - ② 在表格中勾出使用的方法。
 - ② 寫出語詞「街衢」的意思。（四通八達的街路）
2. 讀教材第10頁的例句，想一想：
 - ① 寫出句子裡的「聞」是什麼意思？說一說，你是怎麼知道的？
 - ② 讀一讀教材中提供的語詞，連一連，其中的「聞」跟哪些器官有關。

五、學習大禮包

(一) 學習回顧與統整【配合 **教材第 11-12 頁** 進行】

1. 想一想：這個單元你學到哪些詮釋文言文語詞的方法？勾一勾。
 - ① 看部首找部件
 - ② 上下文推論
 - ③ 喚起舊經驗
 - ④ 增字構詞
 - ⑤ 連結背景知識
 - ⑥ 查字典
2. 想一想：這個單元你知道文言文有什麼詞義變化的現象？勾一勾。
 - ① 字面義和引申義
 - ② 古今義的變化

教學心得隨記

國民中學學習扶助教材



教育部國民及學前教育署編

