

國民小學學習扶助教材

五年級

# 國語



教育部國民及學前教育署編

本教材著作權係屬教育部國民及學前教育署所有



準備  
活動



說



六何兄弟讀篇名

長句我想讀(三)



我在篇名裡！

何地

地

我也在篇名裡！

何事

事

在第( )段能找到

何人

人

在第( )段能找到

何時

時

老榕樹下讀報紙



把這些訊息串起來，  
就可以說出大意了。

事

讀報紙。

人

為

地

會在

下，

時

作者從

起，

我從課文中，很快  
就能找出人、事、  
時、地的訊息。

閱讀附件





想



六何兄弟問問題

老榕樹下讀報紙

是一篇記敘文，

敘述作者小時候

為老人讀報紙的

事，又精采，又

讓人難忘。

想進一步讀出文章

精采的地方，要找我！



作者是什麼人？  
讀得如何？

這兩段有長句，  
讀懂就知道了！

作者為什麼要  
寫這件事？

我們可以從  
最後一段知道。







這段的第二句也很長!



發展活動

# 長句拆、想、說

讀段落，拆句子

作者是怎么讀報紙的呢？



可以用以前學過「長句拆、想、說」來讀懂第二句嗎？

步驟一



## 長句拆

找到冒號拆句子

語詞扣子在哪裡

句子實實分一分

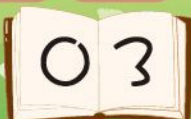
可以防盜，

因為鹿港從前

經常有海盜出

說，有不

曲的味





想



想關係，說意思

步驟一

關係 **想**

找出主要意思

請在 ☐ 打 ☒ 主要意思是哪個？

我們走在巷子裡，  
好像在「迷宮」裡，

九曲巷彎彎曲曲，  
又很狹窄。

步驟二

意思 **說**

用自己的話  
說出主要意思

說一說這個長句  
主要的意思是什麼？

九曲巷又

又

我會用「又……又……」  
出九曲巷的樣子。

我知道用學過的方法，  
可以找出這個長句的  
主要意思。

除了主要意思以外，還要  
學會怎麼讀懂全句的意思，  
我們一起來試試看。



找不到冒號，  
還有哪個方法  
可以用？



句子寶寶分一分  
語詞扣子在哪裡  
找到冒號拆句子

長句拆

長句試著拆一拆，  
分開閱讀變輕鬆。

問

拆長句，有方法

我看到「除了」，是  
語詞扣子嗎？可是從  
這裡拆開怪怪的。

2

而在我讀報的  
國字寫成的  
出，這翻譯的  
體會兩種語言  
同時也察覺文字  
和語言的不同。

除了

讓

我可以把  
這句拆開。

？

讓我……

？

讀報……



想



拆好長句，刪一刪

句子寶寶的頭在這裡。

?

讀報……



而在我讀報的同時，需要將以國字寫成的新聞轉換為臺語播出，

這翻譯的工夫，除了讓我體會兩種語言的微妙差別外，同時也察覺文字和語言的不同。

?

讓我……

另外一個句子寶寶的頭是這個嗎？

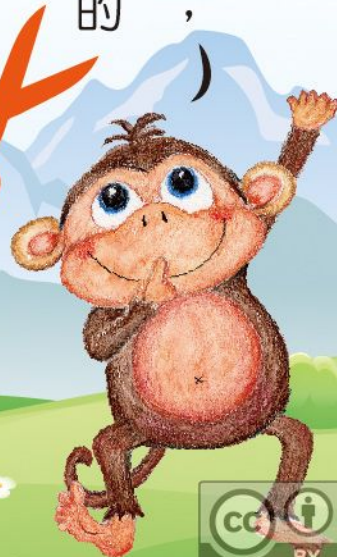


後半部的翻譯的功夫，是指前半部「將國字寫成的新聞換成臺語」？

對！可以先剪掉意思相同的地方，讓句子縮短一些。

◆精簡內容刪一刪

妳做的很好！想想看，這個長句，還有什麼地方可以再精簡，讓句意更清處。



06





兩部分的內容都精簡了，  
可以看出哪一部分是  
主要意思了嗎？



找出主要意思

關係 **想**

哪個部分是  
主要意思？

想



整理長句的意思

作者這樣做的結果，可以  
對語言和文字的微妙，有  
很多體會。所以，我覺得  
後半部是主要意思。



這除了讓我體會兩種語言的  
微妙差別外，也察覺文字和  
語言的不同。

在我讀報的同時，要將國字  
寫成的新聞換成臺語。

前半部在說作者  
讀報紙時，需要  
轉換語言。





說

說出長句的意思

關係 **想**

哪個部分是  
補充說明？

加上補充說明

想一想，除了主要意思  
之外，全句的意思還要  
補充什麼？



意思 **說**

說出長句的意思，  
表示真的讀懂了。

說出長句的意思

我們都用自己的話，  
說出長句的意思，

在我讀報的同時，需要  
翻譯，這讓我很有收穫。

我一邊讀報，還要一邊用臺語翻譯  
新聞，這樣讓我對語言和文字的微  
妙，有很多體會。

小光說的比較精簡，  
我說的比較詳細。





統  
整  
活  
動



想



讀懂長句三部曲

讀懂長句好閱讀

用

句子寶寶分一分  
語詞扣子在哪裡  
找到冒號拆句子

如果拆出來的  
部分還是很  
長，就需要  
刪一刪呵！

長句拆



要

說出長句的意思

意思說



要

加上補充說明

要

找出主要意思

關係想





說

段落意思出現了

3

第一句

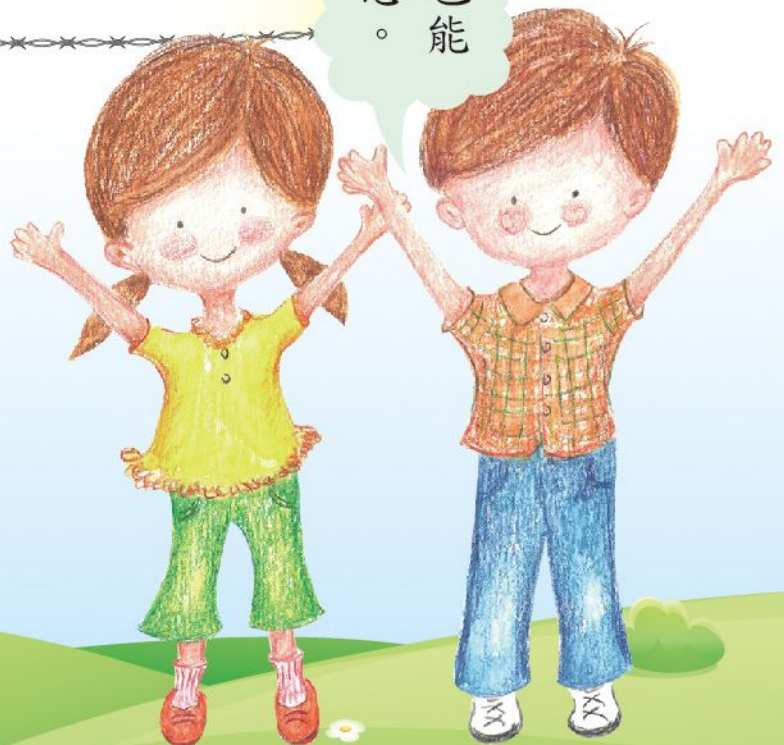
第二句

第三句

為老人讀報紙，我得思考一些讓他們精神集中的方法。此外，用臺語翻譯新聞，讓我對語言和文字的微妙，有很多體會。以上都是很有挑戰性的。

我們會讀長句，也能說出第三段的意思。

我們來著色，找出每一句的意思。







依照教材的引導做一做。



## 老榕樹下讀報紙

李潼

我從小學四年級開始，有七年的時間，在每個星期天下午，為祖父和他的老朋友讀報半小時。這個「每週一報」的語文經驗，居然成為我走上寫作之路的重要練習之一。

一個頂多只認得千把字的少年，靠著膽大和不忍讓祖父期待落空，在門前榕樹下的石椅展開報紙，大聲的報告新聞。起先，聽我讀報的只有祖父一人，名聲傳出去後，漸漸來了一些流動聽眾。祖父和他的老朋友蹲著、坐小椅子或靠著榕樹幹，將我圍住，聽我以臺語發音報導新聞：太空人到月球散步、流浪三兄妹環島尋親、少年棒球隊揚名世界……社會





新聞的人生百態，在我的轉化處理、精心安排和聲調配合下，讓我的「每週一報」，真是叫好又叫座。

為老人讀報紙，想要避免他們精神不集中，我得思考：什麼樣的新聞是阿公們感興趣的？我應當從哪一條新聞開始播報，好讓他們覺得「開場便有好戲」？社會新聞裡的人情冷暖該怎麼穿插？而在我讀報的同時，需要將以國字寫成的新聞轉換為臺語播出，這翻譯的工夫，除了讓我體會兩種語言的微妙差別外，同時也察覺文字和語言的不同。這個具有挑戰性的工作，難在需要短時間完成；難在需要自我嘗試、無師自通。

這些讀報經驗，帶給我寫作上的微妙影響，在時日久遠後，更加明白。只是，給我讀報機會的祖父，始終不知道，他間接幫助了一個作家的形成。



國民小學學習扶助教材



教育部國民及學前教育署編

