

國民中學學習扶助教材

國文



本教材著作財產權為教育部國民及學前教育署所有



教育部國民及學前教育署編

- (三)理解句子和段落的主要意思
- (四)理解段落中句子的順序和層次

段落訊息關係 (三)

一、課前補給站

預期
目標

理解
段義

學習
任務

認識段落裡訊息間的
對比關係



在前兩個單元，我們透過段落裡的訊息關係，如：承接、因果、轉折、總分，來掌握段義。這個單元，將再進一步，從段落內容認識訊息間的對比關係。如此，會更有助於段義理解。

無法釐清
訊息間的關係

無法掌握
段落層次與重點

二、課程觀測站

讀一讀，說一說，這段文字在寫什麼？



好像在講中菜和西餐，其他的我就看不懂了。

所謂中菜西吃，是將原本大盤共享且同桌擺放的宴席菜式，改為西餐般一人一份、一道依序送上。但中菜向來比西菜更講究沸熱燙口，分開上菜後，熱度鑊氣全消。其次，拋卻一桌多道同食，享受各種味道交錯的樂趣。更嚴重的是，為了美觀便利，連烹調手法都起了變化。例如原本該整魚整肉整蔬大鍋蒸煮煨燉，卻改為小塊小盅個別處理，光這點就足以讓同治一爐、渾然一體之味傷損逸散。

(1111年國中教育會考國文文科試題)

是在說中菜和西餐的不同煮法嗎？



要知道這段在寫什麼，我們可以依照之前的方法，先切出段落層次，再整理訊息。



1 切分段落層次

這段有五句！



沒錯！第一句和「但」後面的內容，可以分成兩部分。想一想，這兩部分的內容有什麼不同？

所謂中菜西吃，是將原本大盤共享且同桌擺放的宴席菜改為西餐般一人一份、一道道依序送上。但菜向來比西菜更講究沸熱燙口，分開上菜後，熱度鑊氣全消。其次，拋卻一桌多道同食，享受各種味道交錯的樂趣。更嚴重的是，為了美觀便利，連烹調手法都起了變化。例如原本該整魚整肉整蔬大鍋蒸煮煨燉，卻改為小塊小盅個別處理，光這點就足以讓同冶一爐、渾然一體之味傷損逸散。

我看到第二句開頭有「但」，這樣，前後有轉折關係嗎？



第一句是前半部分，在講中菜和西餐的用餐方式不同。可是，後半部分的內容這麼多，我看不懂。



2

整理訊息

我們可以用表格的方式，把前半部分和後半部分的內容都整理出來。

我把第一句整理成這樣。

西吃	中菜	中吃	中菜	食用方式
一人一份	依序上菜	大盤共享	同桌擺放	
全消	熱度鑊氣	()	()	熱度
沒有交錯		交錯		()
傷損逸散	()	大鍋蒸煮 渾然一體		烹調手法與效果

我讀第二句，知道中菜西吃的方式，會影響熱度，中菜……

第三句也在說食用方式不同，會影響味道，中菜……

第四句在講烹調手法不同，效果也不同。第五句舉例說明，還說了……



- (三)理解句子和段落的主要意思
 (四)理解段落中句子的順序和層次

3 判斷關係

從這個表格看出：第一句寫中菜和西餐食用方式不同。

第二句開頭有個「但」，接著的內容都在說中菜西吃反而變得不好吃呢！

中菜西吃	中菜中吃	
依序上菜 一人一份	同桌擺放 大盤共享	食用方式
熱度 全消	沸熱 燙口	但 熱度
沒有交錯	交錯	味道
小塊小盅 傷損逸散	大鍋蒸煮 渾然一體	烹調手法與效果



看起來作者不喜歡中菜西吃，那他喜歡怎麼吃呢？



你們說的很好，這個段落，句子之間有轉折關係。不過，如果從內容看，作者用對比的方式，寫出中菜和西餐的不同。

對比關係

轉折關係



我知道了！作者希望中菜吃起來熱騰騰的……

段義：中菜西吃的方式，會影響（ ）、（ ），而且烹調手法與效果也不同。



三、課程實驗室



下面這段文字，從哪裡可以看出作者使用對比呢？大家仔細讀一讀。

我於是想到，人都渴望進步的，而砥礪自己進步的動力，用反面的激將或正面的鼓勵都可以殊途同歸。同樣是吃地瓜的過來人，有人對地瓜感到親切，因為地瓜可以提醒他來自貧窮，可以提醒他不要忘了自己是誰，因此而不至於迷失自己。有人對地瓜不願回首，因為既已跨過貧窮，就不願再回到貧窮的回憶裡。基本上，這兩種人生態度沒有孰對孰錯之分，都是因著地瓜而著眼於更美好的未來，而激盪出力量。

（蔡昭明 地瓜的聯想）

「這個段落裡，提到了「地瓜」，但是我不知道作者是什麼和什麼做對比？」



我們同樣先切出段落層次，再整理訊息，就可以找到作者使用對比的地方。



1

切分段落層次

這段有
四句！



沒錯！第一句是這段主要的意思，接著，第二句和第三句舉例時，都提到「地瓜」。大家再讀一讀，是不是這樣呢？

我於是想到，人都渴望進步的，而砥礪自己進步的動力，用反面的激將或正面的鼓勵都可以殊途同歸。同樣是吃地瓜的過來人，有人對地瓜感到親切，因為地瓜可以提醒他來自貧窮，可以提醒他不要忘了自己是誰，因此而不至於迷失自己。有人對地瓜不願回首，因為既已跨過貧窮，就不願再回到貧窮的回憶裡。基本上，這兩種人生態度沒有孰對孰錯之分，都是因著地瓜而著眼於更美好的未來，而激盪出力量。

我覺得第一句很特別，裡面都沒有說到「地瓜」。



第一句沒有提到「地瓜」，但是它說讓自己進步的動力，不管從反面或正面都能達到。

那第四句呢？好像跟第一句說的內容有關。



2

整理訊息

第一句是總說，寫「進步的動力」分成兩種，我們可以根據這個說法，把這段文字整理成表格。

我把第一句整理在淺藍色的表格。

動力 進步的 總說：	
反面 激將	正面 鼓勵
不願 回首	() ()
()	提醒自己來 自貧窮，不 要迷失自己
總結：	

第三句整理在黃色的表格，它是反面的例子，因為有人對「地瓜」不願回首……

對地瓜的態度

砥礪方式

我把第二句整理在粉色的表格，它是正面鼓勵的例子，因為有人對「地瓜」感到……

我覺得第四句是總結，它在說這兩種人都希望有美好的未來，所以都渴望進步。



- (三)理解句子和段落的主要意思
- (四)理解段落中句子的順序和層次

3

判斷關係

從這個表格看出：進步的動力有兩種。



總說： 進步的 動力		對地瓜的 態度
反面 激將	正面 鼓勵	
不願 回首	親切	砥礪方式
不願再回到 貧窮的回憶 裡	提醒自己來 自貧窮，不 要迷失自己	
總結： 渴望進步		

沒錯，第二句和第三句分別舉例，說出對「地瓜」的態度不一樣，砥礪自己的方式也不一樣。

我覺得第四句是呼應第一句的內容，為全段做總結。

你們說的很好，這個段落，句子之間有總分關係。不過，如果從內容看，第二句從正面舉例，第三句從反面，作者用的就是對比的方式。



段義：以對地瓜的態度為例，說明不論（ ）或（ ）
都是砥礪自己（ ）。



四、課程練功房

接下來，換你試試看，讀一讀這段文字，想一想：



居家植物有的耐旱，有的耐濕，它們各有不同的需求和功能。耐旱植物如仙人掌、多肉植物、虎尾蘭等，適合在乾燥環境下生長，將它們種在頂樓或西曬的陽臺，也能營造一片綠意盎然的空間。相反的，耐濕植物如黃金葛、腎蕨、白鶴芋，適合高溫潮濕的環境，它們能夠自然吸收空氣中的濕氣，幫助調節室內濕度，讓人住起來更適。雖然這兩類植物的特性不同，但都能改善居住環境。

(自編)

1 切分段落層次

◆ 這段有幾句：（ ）句。

◆ 可以切分成哪幾個部分？



段義：不論是（ ）或耐濕的植物，都能改善（ ）。

- ◆ 第一句提出什麼說法？
- ◆ 第二、三句，跟第一句有什麼關係？
- ◆ 第四句跟前三句有什麼關係？

3

判斷關係

居家植物	
耐濕	耐旱
喜（ ）	喜（ ）
能吸收（ ）	能在（ ）或（ ）營造綠意
有益居住環境	

特性

功能

2

整理訊息


- ◆ 根據段落內容，完成表格。

五、學習大禮包

在前面兩個單元，我們已經認識段落裡的訊息關係，如：承接、因果、轉折、總分關係。這個單元，從段落內容，我們進一步認識作者如何使用對比手法。

認識段落內容裡的對比關係，可以讓你在閱讀時，透過事物相反、相對的特性，充分掌握兩者不同的特點，有助於段義的理解。

本單元你學到哪些方法呢？現在，將你學到的方法勾選出來：



掌握關鍵語詞



摘要句義



切分段落層次



整理訊息



判斷關係



國民中學學習扶助教材



教育部國民及學前教育署編

